



Protokół z posiedzenia Jury
59. Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej im. Prof. Jana Szyrockiego
w Międzyzdrojach

Jury w składzie:

Prof. dr hab. Stanisław Krawczyński - Przewodniczący

Prof. dr hab. Benedykt Błoński

Prof. Milan Kolena

Prof. Pasquale Veleno

Halina Rostek – sekretarz

po wysłuchaniu programów zaprezentowanych przez 13 zespołów uczestniczących w konkursie postanowiło przyznać następujące dyplomy:

w

- **kategorii chórów jednorodnych**

brązowych dyplomów nie przyznano.

SREBRNY DYPLOM dla:

Miejskiego Chóru Żeńskiego „Logos” ze Świnoujścia, dyrygent: Dorota Naklicka (84,0/100 pkt);

ZŁOTY DYPLOM dla:

Chóru Dziewczęcego „Skowronki” z Poznania, dyrygent: Alicja Szeluga (93,25/100 pkt)

- kategorii chórów dziecięcych do lat 16

Brązowych dyplomów nie przyznano.

SREBRNE DYPLOMY dla:

Chóru „Pomerania Cantat” Dziecięcej Akademii Chóralnej w Koszalinie,
dyrygent: **Radosław Wilkiewicz** (80,25/100 pkt);

Chóru Szkoły Podstawowej nr 47 im. Jana Klemensa Branickiego w
Białymstoku, dyrygent: **Jolanta Drużyńska** (83,0/100 pkt);

Chóru Dziecięcego „Encanto” PSM I i II st. im. Oskara Kolberga w Szczecinku,
dyrygent: **Filip Świątkowski** (87,0/100 pkt);

ZŁOTY DYPLOM dla:

Chóru Dziecięcego Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola
Lipińskiego w Lublinie, dyrygent: **Reneta Kołodyńska-Pyda** (91,5/100 pkt).

- kategorii chóry mieszane:

BRAZOWY DYPLOM dla;

Chóru „Cantores Graudentes” z Grudziądza, dyrygent: **Michał Rajewski**
(70,0/100 pkt);

SREBRNE DYPLOMY dla:

Chóru Uniwersytetu Śląskiego „Harmonia” z Cieszyna, dyrygent: **Joanna Glenc**
(80,0/100 pkt);

Chóru „Collegium Baccalarum” z Olsztyna, dyrygent: **Agata Wilińska**
(87,75/100 pkt).

ZŁOTE DYPLOMY dla:

Chóru Uniwersytetu Medycznego w Łodzi, dyrygent: Anna Domańska
(91,0/100 pkt);

Chóru VRC z Warszawy, dyrygent: Joanna Maluga (92,25/100 pkt);

Akademickiego Chóru Uniwersytetu Gdańskiego, dyrygent: Aneta Majda
(95,25/100 pkt);

University of the Philippines Manila z Filipin Chorale, dyrygent: John Steven Verrosa (98,0/100 pkt).

Ponadto Jury postanowiło przyznać następujące nagrody festiwalowe:

Nagrodę Burmistrza Miasta Międzyzdroje w wysokości 5.000 zł wraz ze statuetką im. Profesora Jana Szyrockiego za najlepsze wykonanie utworu polskiego kompozytora współczesnego -

Akademickiemu Chórowi Uniwersytetu Gdańskiego, dyrygent: Aneta Majda.
za wykonanie utworu Michała Małolepszego – „Sine lasy”.

Nagrodę Dyrektora Międzynarodowego Domu Kultury w Międzyzdrojach -
Chórowi Uniwersytetu Medycznego w Łodzi, dyrygent: Anna Domańska

Puchar im. prof. Ryszarda Zimaka od Zarządu Głównego Polskiego Związku
Chórów i Orkiestr -

Chórowi Dziewczęcom „Skowronki” z Poznania, dyrygent: Alicja Szeluga

Puchar Polskiego Związku Chórów i Orkiestr, Oddział w Szczecinie –

Chórowi Dziecięcemu Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola
Lipińskiego w Lublinie, dyrygent: Reneta Kołodyńska-Pyda

Nagrodę „Bursztynowe Drzewko” ufundowaną przez Przedsiębiorstwo Wielobranżowe w Międzyzdrojach – Tomasz Rychłowski –

Chórowi VRC z Warszawy, dyrygent: Joanna Maluga.

Nagrodę Specjalną Dyrektora Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Prof. Józefa Świdra w Cieszynie w formie zaproszenia na tegoroczną edycję festiwalu otrzymuje -

- **Chór Uniwersytetu Medycznego w Łodzi, dyrygent: Anna Domańska.**

Nominację do udziału w Ogólnopolskim Turnieju Chórów „Legnica Cantat 55” w 2025 roku otrzymuje:

- **Chór VRC z Warszawy, dyrygent: Joanna Maluga.**

Nominacje do udziału w Międzynarodowych Festiwalach Chóralnych w Bratysławie 2024/2025 otrzymują następujące chóry:

- **Chór Dziecięcy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Lipińskiego w Lublinie, dyrygent: Reneta Kołodyńska-Pyda;**
- **Chór Dziewczęcy „Skowronki” z Poznania, dyrygent: Alicja Szeluga**
- **Akademicki Chór Uniwersytetu Gdańskiego, dyrygent: Aneta Majda.**

Nominację do udziału w Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. prof. Stefana Stuligrosza w Poznaniu otrzymuje:

- **Akademicki Chór Uniwersytetu Gdańskiego, dyrygent: Aneta Majda.**

Nagrodę Główną Festiwalu – GRAND PRIX w wysokości 15.000 zł,

Jury 59. Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach im. prof. Jana Szyrockiego przyznało –

University of the Philippines Manila Chorale z Filipin, dyrygent: John Steven Verrosa.

W imieniu Jury Festiwalu pragnę wyrazić podziękowanie Władzom Miasta Międzyzdroje oraz Regionu a także Panu Arturowi Duszyńskiemu, Dyrektorowi Międzynarodowego Domu Kultury za opiekę nad Festiwalem Pieśni Chóralnej oraz życzliwe wspieranie wszelkich działań z nim związanych.

Jury wyraża szczególne uznanie i składa serdeczne podziękowania wszystkim organizatorom 59. Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach, w szczególności: Dyrekcji Festiwalu, w osobach: Dyrektora Artystycznego prof. dr hab. Dariusza Dyczewskiego, Dyrektora Organizacyjnego – Jolanty Bartczak oraz Dyrektora Festiwalu - Piotra Szulca, za sprawną organizację i znakomitą atmosferę podczas tej najstarszej imprezy chóralnej w Polsce.

Międzyzdroje, 20 czerwca 2024 r.