



**Protokół Jury Konkursu „Musica Sacra”
odbywającego się w ramach
55. Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej
w Międzyzdrojach im. Prof. Jana Szyrockiego**

Jury w składzie:

prof. dr hab. Anna Janosz - Przewodnicząca

prof. dr hab. Izabella Zielecka-Panek

dr hab. Monika Mielko-Remiszewska

po wysłuchaniu 7 zespołów biorących udział w konkursie postanowiło
przyznać następujące nagrody:

BRAZOWE DYPLOMY dla:

Chóru CANTABOSCO z Sokolnik Las, dyrygentka: **Laura Banacka-Sołek**

Chóru Dziecięcego VOCI VELOCI ze Szczecina, dyrygentka: **Agata Czekalińska**

Chóru MADRYGAŁ Legnickiego Centrum Kultury, dyrygent: **Dariusz Rzonca**

SREBRNE DYPLOMY dla:

Chóru Kameralnego FERMATA z Poznania, dyrygent: **Mateusz SJ Sibilski**

ZŁOTE DYPLOMY dla:

Chóru Uniwersytetu Medycznego z Łodzi, dyrygentki: **Anna Domańska,
Justyna Przytułska**

Chóru Chłopięcego Narodowego Forum Muzyki we Wrocławiu, dyrygentka:
Małgorzata Podzielnny

Chóru Akademii Morskiej w Szczecinie, dyrygentka: **Sylwia Fabiańczyk-Makuch**

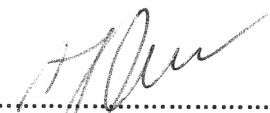
**Nagrodę Główną Konkursu „Musica Sacra” - Bursztynową Aureolę Świętego
Piotra Apostoła** Jury przyznało:

**Chórowi Akademii Morskiej w Szczecinie, dyrygentka: Sylwia Fabiańczyk-
Makuch**

Jury pragnie serdecznie podziękować ks. prałatowi dr. Marianowi Wittliebowi,
Proboszczowi Parafii p.w. Św. Piotra Apostoła w Międzyzdrojach za
życzliwość i pomoc w zorganizowaniu i przeprowadzeniu konkursu.

Podpisy członków Jury:

Prof. dr hab. Anna Janosz



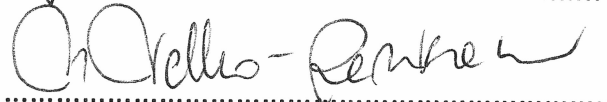
.....

Prof. dr hab. Izabella Zielecka-Panek



.....

Dr hab. Monika Mielko-Remiszewska



.....

Międzyzdroje, 18 grudnia 2020 roku