

**Protokół Jury Konkursu „Musica Sacra”
odbywającego się w ramach
50 Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej
w Międzyzdrojach im. Prof. Jana Szyrockiego**

Jury w składzie:

Prof. zw. dr hab. Benedykt Błoński - przewodniczący

Prof. zw. dr hab. Waldemar Górski

Prof. zw. dr hab. Ryszard Handke

Ks. dr Marian Wittlieb

po wysłuchaniu 12 zespołów biorących udział w konkursie postanowiło
przyznać następujące nagrody:

Dyplom Uczestnictwa:

Chórowi Julin z Wolina, dyrygent: Józef Romanowski

Dwa Brązowe Dyplomy:

**Chórowi Gaudium Cantates z Lubicza, dyrygenci: Aleksandra Kwiatkowska i
Ariel Radomiński;**

Chórowi Cantabile z Polkowic, dyrygent: Joanna Kąca.

Pięć Srebrnych Dyplomów:

Chórowi Neuruppiner A-Cappella z Niemiec, dyrygent: Hans-Peter Schurz;

Chórowi Miasta Siedlce, dyrygent: Justyna Rymanowska;

Chórowi Cantores Cathedrales z Lund (Szwecja), dyrygent: Olof Elvstam;

**Chórowi Cantore Juvenum Miejskiego Ośrodka Kultury w Policach, dyrygent:
Julia Figiel;**

Chórowi Uniwersytetu Medycznego z Łodzi, dyrygent: Anna Domańska.

Cztery Złote Dyplomy:

**Chórowi Żeńskiemu Korallerna z Malmö (Szwecja), dyrygent: Linda
Alexandersson;**

Chórowi Canzona Centrum Kultury 105 w Koszalinie, dyrygent: Radosław Wilkiewicz;

Chórowi Męskiemu Słowiki 60 im. Jana Szyrockiego, dyrygent: Jacek Kraszewski;

Międzyszkolnemu Chórowi Żeńskiemu przy X LO w Białymstoku, dyrygent: Anna Olszewska.

Nagrodę Główną Konkursu „Musica Sacra” - Bursztynową Aureolę Świętego Piotra Apostoła Jury przyznało:

Międzyszkolnemu Chórowi Żeńskiemu przy X LO w Białymstoku, dyrygent: Anna Olszewska

Jury pragnie serdecznie podziękować ks. dr. Marianowi Wittliebowi, Proboszczowi Parafii p.w. Św. Piotra Apostoła w Międzyzdrojach za życzliwość i pomoc w zorganizowaniu i przeprowadzeniu konkursu.

Podpisy członków Jury:

Prof. zw. dr hab. Benedykt Błoński

Prof. zw. dr hab. Waldemar Górski

Prof. zw. dr hab. Ryszard Handke

Ks. dr Marian Wittlieb



Międzyzdroje, 20 czerwca 2015 roku